



Тополя. (Гимн Лузу)

I

^{Am} Вот эти дворики и пыльные дома, ^{1/быстро/}
И наша школа и старая Николка, ^{Dm}
Где землю кроют пухом тополя ^{Am}
И это всё мне с детства, как наколка. ^{Dm}

Припев:

И в Харькове красивей места нет, ^G
Чем Красный Луз и сердце замирает, ^C
Да ведь мне всё знакомо с детских лет, ^{Dm}
Где ветер пух с асфальта поднимает. ^E ^{Am} 2p

II

Вот кто-то против выскочил опять
И это значит снова везером дела
И каждый двор растит отчаянных ребят
И вместе с ними выросли тополя.

Припев:

— Ну что, братва, кого сегодня мы берём?
Сегодня предстоит нам ~~не~~ дерзко драться.
— Да, что смотреть, один ведь раз живём,
Мы всех берём, чего теряется! 2p

Ребята, здесь мамма, хватим всем,
 Да всё спокойно и спрячьте финки.
 Сегодня завязал я насовсем
 До воскресенья, всё из-за Нинки.

Припев:

Уже неделю, как вся улица ныла,
 Со службы приходили дембеля
 И их встретила вся луговская шпана
 И тополя, и тополя.

И говорят: „Любви на свете нет“,
 И, что пощипнуть от носа утасно дуно,
 И говорят, что хорошо там где нас нет,
 Но я не верю, не верю слухам.

Припев:

И в Харькове красивей¹ места нет,
 Чем Красный² лух и сердце замирает,
 Я начинаю здесь всё с самых ранних лет,
 Где ветер пух с асфальта поднимает.

И вот уже уплыло столько лет,
Но старый луг себе не изменяет,
А тополя срубил, их уж нет,
Но всё же ветер пух с асфальта
поднимает. | 2р

15 мая 1983г

РОЗА.

[перевод]

В далекие сказок, где так всё невероятно,
Где солнышко светит даже среди туч.
Был сад — большой и аккуратный,
Он назывался, почему-то, Красный Луг.

Там было много кактусов остроконечных,
Растения волшебные увели,
И множество цветов весьма приятных,
Погибков не было — они там не росли.

Среди цветов была одна лишь роза,
Росла в тени по всем законам сада,
И не имела никаких там вопросов,
И не ходила вечерами куда не надо.

И говорили старые смотрители,
Что роза мало в обществе была,
А может быть виной тому родители,
Запретов много, а она одна.

Там было много балов и веселья
И были, так же, тёплые дела.
И общие, горячие волнения,
А роза всё цвела, цвела одна.

Её любили кактусы, но мысленно,
Никто не мог назвать её своей.
Её любили, но любили издали,
Чтоб не сломать случайно грубостью своей.

Летело время, жизнь текла по-разному,
А роза так нигде и не бывала.
И вот однажды, посреди большого праздника,
Она в тени своей у тополя завяла.

И целый сад был на мошле роз
Сирень роняла там свои скудные слёзы
И крыла землю пухом тополя
Хоть на дворе была уже зима...

... Морали здесь найти никто не мог,
Хотя искал её усердно целый сад,
Я б это всё забыл, но мучает вопрос —
Так кто-же, всё-же виноват?

IGP/CGI - 2 p.

3 июня 1983 г

Почему?

Ам

I

/быстро/

F

Опять ответа не находит уже тысячный вопрос

C

Почему же в нашем мире столько зла и столько

E

Ам

надежд

Почему

забывают

люди

свои

протесты

мучо?

F

маски на слёз?

C

Почему в нашем обществе быть легче подлецом?

E

Припев:
Почему? ^{Am} Почему? ^F Почему? ^C

^E
Это так.

Почему? ^{Am} Почему? ^F Почему? ^C

^E
Всё не так?

^{Am}
Ну, почему?

II

Почему продали души и ломают непокорных?
Почему часто бьют совсем не виновных?
Почему швыряют камни, когда правду говорят?
Почему недовольны, не довольны и молчат?

Припев.

III

Почему так мало тех, кто не стоит к беде стеной?
Почему равнодушье стало в обществе стеной?
Почему всегда прав тот, у кого больше прав,
Хоть иногда он не прав?

Припев.

IV

Тот, кто не выдержал — устал, того затолкал без
Почему ^{все хотят} ~~каждый хочет~~ установить свои порядки? ^{оглядки,}
Почему теряем рано самых лучших людей?
Почему не выбирает любимых друзей?

Припев.

V

Почему привыкли слышать мы только о хорошем?
Тот что-то людям говорил, а теперь за борт брошен.
Почему он убит, а убийца оправдан?
Почему запрещают, запрещают неть о правде?

Припев:

Почему? Почему? Почему всё не так?
Почему? Почему? Да потому что у нас не может
быть иначе.

А почему?

3-16 июня 1983г

Мой друг вчера вернулся из Афгана

Am E Am |быстро|
Мой друг вчера вернулся из Афгана
Мы вместе в школе учились на луге
И вот вернулся он оттуда, где дули ветры,
Откуда возвращаются не все.

Он рассказал мне, как там два года
Дышала смертью на пыльной земле.
Как поредела третья синекура
И как "Героя" дали старшине.

Он рассказал мне про свой первый бой,
Как дал приказ бить отбить атаку,
И как Сережа — лучший друг собой
Прикрыл его от пули автомата.

Потом не помнил, как бежал и падал,
Как грудь всю рвало от ярости мухой,
Как за Серёжу мстил, кричал и плакал,
И видно куда остался лишь живой.

И как уже потом устал бегать
Когда бегал, находил смерть быстрее
Как научился ненавидеть всех ~~врагов~~
За то, что из-за них терпели мы парней.

Как там в горах оставил тоже кровь,
Когда они ^{ЗЕРНО} ~~спасали~~ спасали — ценный груз.
И как еще две тысячи гробов
Потом уже отправил в Союз.

Мой друг вернулся, но совсем другой
За что вот так рёбят, за что же, братцы?
Мой друг вернулся, но почти седой
А ведь ему сегодня только двадцать.

Мой друг вчера вернулся из Афгана
И ~~Сверка~~ ^{Сверка} долго искала во мне.
Мой друг вчера вернулся из Афгана,] 2p
Оттуда возвращаются не все.

6 июля 1983г

Нам НАДОЕЛО!

Am мой брат
Ничего, ~~ничего~~, ^{Dim} настает время,
G Его я по секундам соберу, ^E
И мы с тобой ^{Am} сломаем ^{Dim} двери,
И словно ^{Am} загнившие ^{Dim} звери
Ворвёмся ^E вниз, в глухую тьму.

Пусть в нас никто ещё не верит,
Пусть крепче затирают звери,
Ты б только не был там растерян,
А остальное я возьму.

Когда мы старый, тот замок
Искусственно сделанный и убогий.
Собьём и он падёт у ног,
Тому кто выдержал и смог
Наградой будет день триумфа.

|РУМБА|

Когда толпа сорвёт ворота
и щерб расколёт на щите
и факелы сожгут кого-то
и кто-то крикнет в той толпе:
„Оружье дайте, дайте мне“.

Потом в колокола удары,
Разбудят весь тот замок старый,
Король жёстко нашей карот,
Собрав всё войско на плачу.

Тогда кажут дела творятся,
Друзья, на стеклы, все к бойницам,
Нам казнили их темницы,
Бесчестие и удары по лицу...

15 июля 1983г

ЖЕСТОКИЙ НОСТАЛЬГИЧЕСКИЙ РОК-Н-РОЛ

★ Было время. ★

I

Е Ты помнишь мы с тобой когда-то учились в школе
и по привычке не спешили на первый ^Амы урок, ^Е
и как за партой любили говорить о вале,
и как с кетчеркем ждали ^Амы звонок. ^Е

Припев:

Да, было время — в школе было это,
Да, было дело — делались дела,
Да, было время, но пропало где-то,
Да, было дело — был 10-А.

II

Ты помнишь нашу школу осеню серыми дождями,
Или зимой, когда весь Луж, как старший дед.
Ты помнишь мы когда-то тоже были бунтарями,
Когда не нравились порядки или запахи котлет.

Припев.

III

Ты помнишь это время, когда ничего не жалко,
И тяжести учебы, и грохот дискотек.
И очередь в столовке и свалки в раздевалке,
И на экзамен лишь один билет.

Припев.

IV

Ты помнишь коридоры, классы и глухие стены,
И кабинет директора и школьный двор.
И сигареты в туалете, а на уроках суеты,
Прогулы, дерзость и, конечно же, любовь.

Привет.

1-16 июля 1983г.

ROCK-N-ROLL ★ РОК-Н-РОЛ ★ ROCK-N-ROLL



Снешат достать все дерущит,
Целуя жадно руки блату.
А он с наемешкою глядит,
Опять удваивая плату.

Готовы люди все отдать,
Только б не выглядет беднее.
Чтоб от соседей не отстать
Снешат достать, достать скорее.

Припев:

|быстрее|

Страна Престига

Страна Престига

Есть такая страна.

Страна Престига

Страна Престига

Видна ты даже из окна.

- Гм. Простите.

Где вы достали?

- Вы даго спите.

Уже всё разобрали.



II

Престигно там имеет машину,

И дагу тоже бы не прогв.

И в институт устроить сына,

За кандидата выдать дочь.

Берут там золото, ковры,

И тысячу вещей не нужных.

Бросая деньги все свои,

А иногда и порой и души.

Припев:

Да, что ни говорите,

Дела у нас, дела.

Снежины вот купите,

Пока соседка не взяла.

III

Себя вознахвалив в калыго

Не могут вырваться из круга.

Теряя силы и лицо,

И ненавидя там друг друга.

А новизки, взвалив котомки,

С собой забрав чуть ли не крышу,

Хватают за руки потолков

И топчут в страну Престигса.

Припев:

Страна Престигса

Там всех котов поистребляют,

Если престигсой станет мышь.

И даже с людей там собирает

Его Величество Престиг!

Страна Престиха

И даже с людей там собирает

Его Величество Престих!

19-20 июля 1983.



9 лет.

I

ROCK-N-ROLL

Я был послушным и хорошим

и в садике и в первом классе.

Но вот опять назвав "хорошим"

меня наверно кто-то слезил.

Вчера здесь было день рожденья,

Теперь мне целых девять лет.

и вот отбросив прочь солнышко,

Вдруг кадрею это мне.

Привет:

Мне надоело быть хорошим
и темн собственной стесняться.

Мне надоело быть хорошим,

Мне надоело притворяться.

Мне надоело подниматься

и быть во всем на всех похожим!

Мне надоело притворяться,

Мне надоело быть хорошим!

II

И научился я курить

и карать кем-то жко тоже.

У взрослых денег не просить

и быть примерным и хорошим.

Постал кроссовки «adidas»

и выменял ещё «баканы».

За них отдал пластинок таз

и велосипед свой старый.

Привет.

III

Родители сойдут с ума,
 Какую паяку мне их, всё же
 Я наконец нашла себя —
 Мне надоело быть хорошим.

Равно я школу пропускаю,
 И стал приверженцем двора.
 Теперь с Наташкой гуляю —
 Королевой 1-А.

Припев. — 2р

21 июля 1983 г.

Уличный музыкант.

Em

I

(медленно)

Худой и усталый,
 С гитарой старой,
 Талантливый малый
 Играет упрямо,

Am Em
 Сёв на асфальте у витрины «Покупайте!»

Простой безработный,

Играет голодный,

В надежде, что кто-то

Даст кессо на ужи, ^{Am}
Но люди проходят, кому он здесь нужен. ^H

Припев: ^C
Умичивый музыкант, ^E ^{Am}! (с ударением)
Дай бог не устать рукам. ^F ^{Am}
Играй, пока есть силы, играй! ^G ^H ^{Em}
Ведь это последний шанс I 2 p. ^C ^D ^{Em}

II

Весь день не везёт,
Кемто не даёт,
И этот пройдёт,
Но нет, достаёт
И мокета, как хлам упала к ногам.
Музыкант из ~~клуба~~ подлостью
Взглядам холодным,
Окинул кого-то,
Но быстро вспомнив про что-то,
Усталю улыбнувшись в бороду
Сказал: "Спасибо, сеньор"

Припев.

28 августа - 21 сент. 1983.

Около моды.

муз. Ю. Тверитников

С I
„Ну, что там слышно, как в народе?
Что говорят сейчас о моде?“
Am F G
„Меняем стили, но опять,
Am F G
Всё то, что модно не достать“
С
Ох, ух эта мода!

II
Всё утверждают директивы,
В них всё удобно и красиво.
Костюмы, джинсы и рубашки,
Но сколько лет всё на бумажке.
Ох, ух эта мода!

III
У нас исхода просто нет,
Не можем ждать мы столько лет.
Собрав копейки, как брильянты,
Процуряем спекулянтов.
Ох, ух эта мода!

А на прилавках ^{IV} места нет,
Лежит тряпье прошедших лет,
Ах, если бы весь этот хлам,
Одеть на тех, кто гошит плач.
Ох, ух эта мода!

Но всё же ил на нас плевать,
Или ~~пр~~ всёравно, что продавать.
И всё в душе послал к чертям,
Опять стоим в очередях.
Ох, ух эта мода!

25 сентября
1983г

MONTANA * FĒKON * FERARY * SAFARY * Lee *

Улика.

(перебор)

^{Am} Будто кто-то втоптал в землю хрупкие розы,
Дождь смывает с лица беспалезные слезы.
Мим ^{A7} нашего счастья мелькают, как листья,
Что пролив очень мало опали так быстро.

Как же это случилось, никак не пойму,
Быть не может, не верю. За что? Почему?
Износившая подлю её просто убили,
Как же просто здесь всё, в этом проклятом мире. } 2р

III

Я пошёл бы один против десяти коней,
Ни к чему дорожить теперь жизнью своей.
Или бы это пришлось бы заманить на дого,
Но к несчастью не знаю я этих подонков. } 2р

IV

Я теперь безразличен к радости и глук,
Я не верю, не верю! Хотя и знаю, что глук.
И могила её станет страшной ушкой,
Против времён этого и жестокости дикой.
А могила твоя станет страшной ушкой,
Против времён нашего — жестокого, дикого.

10-14 октября
1983 г.

КАРБОНАРИИ

I

(МАРШ)

Сорвав трёхцветные ленты^{Am}
И подарив вам на память.^G
Поклоны англодиссидентам,^G
И забросав вас уветами.^G

И может юный фотограф^G
Повесит нас на стене.^{G E}
И мы оставили автограф,^G
На зажёргившем стекле.^G

Прпев:

(БЫСТРО)

Конечно через сто лет,^{Am}
Никто не вспомнит про нас.^G
Страницы нашей истории^{Am D}
Быть может вырвет страна.^{G E}
Сожгут гитары в костре^{Am D}
И запретят наши песни.^G
А мы похитим в тюрьме,^{Am D}

Оставив всё вам в наследство.

Конечно через сто лет,
Весь мир изменит лицо.

И может быть не будет в нем,
Дураков и подлецов.

И может люди быстрее
Поймут как были глупы.

И может станут добрее,
А значим мы не нужны.

^ЕКарбокариш, карбокариш, карбокариш,
карбокариш, карбокариш ^А
^Н^{Е/НА/Г}

II

Как мы про подлость кригали,
И про слёзы несчастных.

Как залы тайно встречаем,
Музыкантово опасных.

Бесследно может пройдут

Дни карбонатного культа.

Ну, а может мелькнут (через 100 лет)

Наши чёрные куртки.

Принев.

1983г.
18-19 октября



Бумажка.

Муз. Ю. Тверитникова

Д (быстро)

I

С^Гула сошли большие люди,
Ч^Гто гонят круп^Аные дела.
Они тут явно переи^Дшли,
Теперь она везде ку^Ашка
Даже если к^Дрту не ку^Дшка.

Припев:

Бумажка, бумажка,^Д
Всем ку^Ашка бумажка.^{Нм}
Бумажка, бумажка,^{Нм}
Везде ку^Гшка бумажка,^Д
Всем ку^Ашка бумажка.^Д

II

Ку^Гшка бумажка, что ты жив еш,
Что не собака и не иер,
Что ты мужина, а не женщина,
И в том, что ты просто человек,

Обыкновенный человек.

Припев.

III

Пусть даже ты прекрасный мастер,
Но прав работать не имеешь.

И предпочтут того лишь власти,
Кто бумажку имеет,
Пусть ни перта и не имеет.

Припев.

IV

Вот так в плену бюрократизма,
Живём уже вот сколько лет.

Как добивают формализмом,
Уже нигде прохода нет,
С бумажкой-даже в туалет.

Припев.

1-16 ноября 1983 г.

Последний бал.

I

^{Am} Последний бал — зажгите ^{Dm} свечи, ^(медленно)
^E Чтоб в зале ^{Am} растемлся ^{Dm} мягкий свет.
Последний раз, последний ^{Am} ветер,
^E Сегодня ^{Am} здесь мы, а завтра нет.

(быстрее)

Прощай ты старенькая школа
Родные коридоры
И стошки ^{Am} в столовой
И тополя ^E пуховые
Прощай ^{Am} любимый класс
Ты больше у себя не ^{Am} встретишь нас.

2 р.

II

Отбросьте прочь все дилетантское
От них тошнит, всё это не для нас.
Мы всё и так поймём, как эти свечи,
Что ^{эти} тают в ~~каждой~~ зале ради нас.

А свечи тают, тают, тают
В канделябрах умирают

А музыка играет
И паркет сверкает
А мы всё выполняем
Как играем, как спорим десять лет.

III

Конфетти, петарды, эполеты,
Блеск общества — всё это как во Вске.
Богатства приторность, строгие этикеты,
Но всё это веселье не по мне.

Хозяин дайте водки,
Прошу вас, дайте водки,
Забыться я хочу
Не боюсь я маку
Проклятый карнавал,
Я видеть не хочу весь этот бал.

IV

Кавалеры приглашают дам,
Скрип сапогов и хриплый баритон.
„Простите можно вас, мадам“
„Ах, нет, корнет, я не могу, пардон.“

„Ах, чёрт какая тупость,
Мадам ведь я люблю вас,
Я раньше был малышкой,
Не знал, что это близко
Теперь я к вашим ногам ногой.”
„Корсет, отстаньте. Вы пошлак и хали.”

V

Какой-то в памяти провал, лишь суета,
И чувство, будто что-то потеряли.
Осталась горечь и большая пустота
В душе, как будет завтра в этой ~~тоталитарной~~ зале.

Ну, а кругом стошной балдётся,
Рок, похлещ и кутётся.
Блик разноцветных фонарей,
И лица верных друзей.
Но всё это лишь только до утра,
А нам хотелось, чтоб ночь была всегда.

VI

Вот кончен бал и быстро гасят свечи,
„Да, да. Конечно! Мы ведь не одни!”

Ведь через год в такой же вечер,
Здесь будут провожать совсем других.

Р А мы уйдём и нас забудут,
Прийдут другие люди.

Ведь жизнь так коротка,
От звонка и до звонка.

И может вздрогнет эхо наше в сентябре,
Унав окурком на икальном дворе.

2р.

20 июня — 20 декабря
1983 г.

Она.

I

(быстро)

Р Я с ней гулял уже вот целый год,
Мы познакомились у Вовки в Новый год.
Ещё я помню, как в подъезде целовались,
Болтали что-то и до колёшек слезлись.
А снег всё падал и таял под ногами,
Но вот теперь случилось что-то между нами.

Притв:

А я не мог понять почему вот так?

Купился я такой дурак?

Она сказала: „Уходи, мол, убирайся“.

Ты какою мне, ты больше мне не нравишься”

II

Я терпеливо исполнял её капризы,
Как-будто — она сестричка Мона Лизы.

У телевизора мы время убивали,
И вместе ели, пили и мечтали.

Я думал бог послал мне ангела в награду,
Но видно ангелы все с детства служат аду.

Притв.

III

Но вот вчера всё рассказал мне Воха,
Он видел как её встречал какой-то фараи.
Он жадно вёл её за талию мутоновой шубки,
Она смеялась на его тупые шутки.
И я всё понял, представив как он ей —
Открывал дверцу бардовых „Жигулей“.

Припев:

Как же я раньше не мог понять?
Неужели я такой дурак?

6 января 1984г

200 ГРАММ

муз. Ю. Тверитникова
(твист)

I

А Однажды гриппом я болел,
В больнице месяцы потел,
И был вдали от дел,
И разговорных тем.
Е И то что делалось иль кем
Я узнавал лишь из газет.
И был доволен очень тем,
А

Читю вообще нет у нас проблем,
Кстати что в штатах.

Как хорошо! — 2 р

И вот я вышел за порог
И под собой не чувя ног
Иду дамой — универсам,
Корогу толма и шум, и гам,
Старушки с тетками снуют,
Я посмотрел что там дают,
Ра хё-то жёлтое в пакетах,
А очередь на километр
И по 200 грамм.

Причев.

IV

Я не пойму кому же верить,
В больнице легче было предить.
И перспективе я не рад,
Чтоб 5 часов вот так стоять.

И у меня по горло дел,
А здесь я вроде не у дел.
И я оставил универсам,
Пусть кой-то достанется кому-то вам
Мои 200 грамм.

Привет.

4 февраля 1984 г.
(Евгений)

Солдаты интердолга.

^{Am} ^I
Здесь другие совсем закаты, ^{Dm} (марш)
И восходы тоже другие. ^{Am}
Уже полгода, как мы солдаты, ^{Dm}
Уже полгода, как мы туземцы. ^{Am}
Нас всё время куда-то бросают, ^{Am}
Не поймём в чём же наша вина. ^{Am} / ^{CE}
Нас здесь сотнями стреляют, ^{Am}
Здесь за чертой, где тухлая война.

Здравствуй, ^{Am}мама, я ещё ^{Dm}живей
Как ^GРоссия наша, как там ^CВолга.
Если ^{Dm}что случится вдруг со мной, ^{Am?}
^EЗнай, ведь мы солдаты интердолга.

II

Здесь с ногами споемся сапоги,
И от сапг бела гимнастёрка.

Здесь мы тоже кому-то враги,
И на нас из ворот смотрят волки.

Здесь стреляют из-за угла,

И бросают камни только в спину.

Если не злая судьба

Через год ты увидишь сына.

Здравствуй, мама, я ещё живей,

Нам уже осталось тут не долго.

Если что случится вдруг со мной,

Помни, мы солдаты интердолга.

III

Нам нужно вынести на хрупких плечах,
Всю эту тяжесть, чтоб кому-то не бредить.

И сегодня нам в этих горах
Нужно снова кого-то обезвредить.

Пуля в грудь нам за это награда,
Мы сравниваем с землей эти горы.

Чтоб не пбли здесь наши ребята,
И чтоб в наши дома не врывалась горе.

Оно стучится в ^{казённых} конвертах

~~В~~ Подкатывая камнем под горло.

„Ваш сын награждён посмертно,

Он геройски погиб во имя интердогода“

IV

Здесь другие совсем закаты,

И восходит тоже другие.

И сегодня другие ребята

Служат там где купцы лучше.

Или когда нам более не сниться,

Или в 18 пришлось некавидеть.

А если уснут, то Россия сниться,

Как миратс, который можно больше
не увидеть

Припев II куплета.

26 января - 6 февраля 1984г
(Евгений Евтушенко)

ТЕТРАДЬ.
«КАР
БО
НА
РИ
ЕВ».

/продолжение/

Планета у нас одна!

I

| МАРШ |

Вот снова слушаются тѣрные силы
Над счастьем и светом людей,
Они готовят сырые могилы
И миллионы страшных смертей!

Проклятые зики напают всё больше;
"Есть вещи важнее чем мир"
"Но нет! Получившим ответим мы в марше."
"Важнее мира только мир!"

Трипев;

| РИТМ |

Планета у нас одна!
И миллионы кулаков вздымают вверх.
Поверь родная, милая Земля
Мы не дадим убить тебя нем, нем!

Планета у нас одна!
И сохраняем дальше мы здесь весѣмый смех.
Мы не допустим чтоб была война!
И это дело каждого и всех.

II

Чтоб наши дети не остались в дураках
Сильнее руки мы сожмѣм в своем строю.
Чтоб мать, кагая сына на руках,
Спокойно пела колыбельную свою!

Мы не дадим ракетным взрывам расколоть
Планету нашу — на всех одну!
Мы не допустим, чтобы ядерный грибок
Оставил пенек и пустоту!

Трипев.

Вот ты, простой, случайный прохожий
 Оставь свои спешные дела.
 Оставь и побудь с нами тоже,
 Если против ты, чтобы была война!

И море людей восстало,
 Восстало против смерти, как один.
 Тревога наше сердце сжала,
 Но мы верим, мы победим!

Припев.

Тема: $\{ : | A m F | C E | A m F | C E | : \}$ - 2 р.

Припев: $\{ : | A m F | G A m | A m F | G A m | : \}$ - 2 р.

24-25 декабря
 1982.

Картинки из школьной жизни.

На уроке обществоведения.

Как кабат в коридоре прогремел
 Звонок.
 И в нашем классе начался "любимый"
 Урок.
 Поприветствовав, учителя класс сел
 Притихнув.
 Ох, что-то чувствует душа моя
 Что влечу.
 Я всегда был тихий, скромный
 Мальчик.
 Но сегодня ожидал меня оградный
 Незаданчик.

Вот наелу над журналом
 Прогнал все мысли.
 Перестал все думать
 И в парты вылезать.

Я успел лишь только прочитать,
Ну, поспрашивай.
А мне говорят: "к доске и отвечать"
Мол по таблице.
Да, я таблицу эту вижу в первый
Раз.
Но, конечно, я надеюсь на мой верный
Класс.
Но, учитель строго стал следить
За классом.
Ну, не даёт спокойно отвечать,
Зараза.
Тут я начал сам всё ^{быстро} ~~мгновенно~~ вспоминать
Всё про идеологию.
Но всё запуталось, я понял не видать
Мне тройку.
А для понятия стал чего-то ^{объяснять} ~~отвечать~~,
Уже не помню.
А учитель стал свои права казать,
Я, говорит, запомню.
"Я запомню, — мне всё это говорит, —
Для аттестата!"
И словами разными давай меня давить
Чуть ли не "гадом".
В журнал два балла ставят мне
Красиво.
А ребята защищают, говорят
Несправедливо.

Антифашистов переименовал
с революстами.
и называл марксистов
Утопистами.

В столовой.

И вот она — большая перемена,
Наконец-то нам дадут передохнуть.
Но тут засада, тут какая-то издевка —
У нас отняли незаконно 5 минут.

Ну, ладно. Не в обиде мы. Уже не в первый раз.
В душе слова свои зароем как-нибудь.
В столовую спускаемся мы на 2^{ой} этаж
Где голова всему пантый, тёртый рубль.

Мы как всегда становимся вперёд
и говорим, что старших нужно уважать.
Но тётя Валя строго не даёт
и мы в хвосте становимся опять.

А впереди дают какие-то заказы
и лица неизвестные сияют.
На нашей перемене жуют проглётные классы
и учитель без очереди берёт.

О мама моя родная! Так не может продолжаться
Незамечают нас, как-будто нас здесь нет.
Господь-батяня нам велел дождаться
и наконец-то, вот он — тёпелый обед.

За стол садимся тихо и уверенно
и делаем, как пишут доктора,
То есть, кушаем не быстро, а размеренно,
Чтоб наша пища хорошо усваивалась.

Вдруг, как котом по сердцу колоснул звонок,
Издавательски по первым нам троим.
И в нашем классе тоже, видно, начался урок,
А мы успели лишь тарелочку борща.

Всё так же дождаем мы второе и какао,
Когда столовка, дорогая, опустела.
С глодным сожалением мы слушаем живую
и говорим, что тело наше похудело.

Спугнувшись мы, а в класс нас не пускают
и объясняем мы, что кушаем без блат.
А нас в дверях, всё пошукуют и ругают
и как всегда, мы остаёмся виноваты...

Желтуха.

Они страха не едят в столовой и не пьют воды,
Болезнь больных меняет словно девиц.
Желтуха — стерва косит наши стройные ряды,
Но поредев мы вновь смыкаемся в шеренги.

Dm

Припев:

Ох, эти желтые глаза!
Кровать в больнице и диета.
Ох, эти строгие „нелозы“!
Где только стены и кусочек света.

II

Вот это мука! Только как от водки
И карантины уже изрядно нас извел.
А виноват, считали мы-товару Боткин,
Ведь это он желтуху изобрел.

Припев.

III

Всё население разогнано по классам
Медперсонал признали сразу палубогами.
И если ты не хочешь быть наказан,
То не целуйся с неизвестными особами!

Припев.

IV

Проверки, наставления, уколы...
Чтоб избежать распространения заразы.
Да мы за честь своей родимой школы,
Помрём все здесь, но не покинем классы!

Припев.

—
V
—

Нам повезло, и здесь не нужно возражать
Эт, хорошо, что не нашиستвие проказы.
А ~~за~~ мне сразу стали уважать,
За это ей спасибо ... тору — заразе!

Блатней квадрат.

кокеу декабря
1982г.



С Новым годом!



I

На улице морозно и тепло
И снег идёт, как малая награда,
А у нас уютно и тепло,
Друзья, и больше ничего не надо.] 2p

|перевор|

Припев:

| ритм
медленно |

Давайте друг друга поздравим
И пожелаем удачи во всём.
Плохое всё в старом оставим,
А лучшее в Новый год возьмём!] 2p

II

Мы будем кося шутить и улыбаться
И песни петь за маленьким столом.
Давайте год прошедший вспомним, друзья,
Давайте вспомним, вспомним обо всём.] 2p

Припев.

III

Давайте вспомним, как его прощали
Давайте вспомним все свои дела
и много ли ошибок совершили
и много ли не сделали добра.] 2р

Припев.

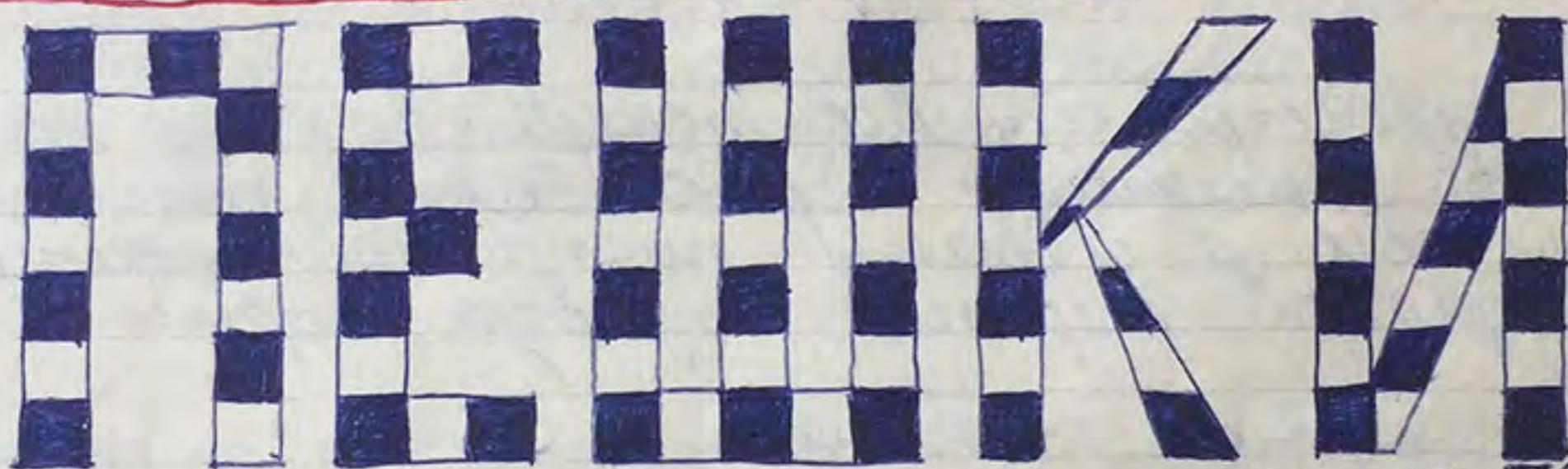
IV

Давайте новый прощеньем как когда
Ведь он уже второй раз не придёт,
Чтобы вот так, собравшись нам ребята
Было бы, это вспомнить через год.] 2р

Тема: { : | Dm E Am | Dm E Am | A | : }

Припев: E D G | Am HE |

28 декабря 1982г



муз. Ю. Тверитников

I

[быстро]

Уставший от кривых насмешек,
Что мол, не приближённей короля.
Стою в шеренге белых, хрупких пешек
На чёрной клетке, впереди коня.

II

Мы перед боем не должны держать сомнений
Мы знаем лишь — вперёд. Назад нельзя.
Но пешки первыми идут лишь в дни сражений,
А в дни победы первыми ставят короля.] 2р

III

И разыгрался бой, на поле стало жарко
И видят пешки по приказу короля
Ведь пешку и отдамь совсем не жалко
Не то-что лошадо потерять или ферзя.]2р

IV

Вот кто-то рухнул, напоследок что-то крикнул
И всё случилось в азарте рукопашных драк
А пешки всё давай по послушно повиноваться
Пусть даётся их король большой дурак.]2р

Проигрыви!

| Hm Em | A D | Hm Em | C Hm | C Hm |

V

Мы проиграли. Всё теперь во твоей краешковой
И кровь вымчала чёрно-белая земля.
И должен я играть послушной пешкой
В бездарной партии тупого короля.]2р

VI

~~Послушным быть? Теперь уже нет! Вы лутше ре...~~
~~Послушным пусть будешь слуги короля.~~
~~А я хочу остаться той же пешкой,~~
~~Но только не во власти короля!]2р~~

| G Em | C D | Hm Em | F# Hm |

Повтор: | H Em | C D |

28-29 января 1983 года.

Волна

I

|МАРШ|

Сегодня с утра дождь над крышами кружит
Но вышли на улицы города люди.
В руках демонстрантов с протестом плакаты:
"Ах вы! Забирайте ракеты!"

В ответ направляют на них автоматы
И в толпы швыряют с газом гранаты
"Порядок" наводят карьеры полиции
"Дубинками в кровь разбитые лица."

Припев:

|РИТМ|

Сегодня человечеству грозит война,
Но мы верим, и сила с нами,
Что эта малая волна
Выльется в большое цунами.]2р

II

И вкус испытали резиновых пуль мы
Политзаключёнными полные тюрьмы
Волну не задержат армейские танки
И не остановят подонки - пакки.

Правительство видно боится нас
Но хватим терпенье и пробьём нас
Люди! Сегодня за всё мы в ответе
Ведь мы все живём на этой планете!

Припев.

И это чуками спесёт с Земли
Ракеты и танки — порождения войны.
Чтоб люди на Земле жили после нас,
Нам выстоять нужно сегодня, сейчас!

Припев.

[: | Am E | Am C G E | :] — тема

[: | Dm E Am | :] [: | F G Am | :] — припев.

10 февраля 1983г.

Только тише ...

I

/Быстро/

~~Каждый день нас поражает
Вот понять всё дорожает
Время.
Мы ничего не понимаем
Но цены снова поднимают
Вот те-ка.~~

Припев:

~~Ничего тут не понимаешь,
Но говоришь только тише,
Иначе кто-нибудь устыдится
И тогда.
Кому-то станешь ты оскормой
И назовёшь родными дачами
Вскоре столь же отдалённые
Места.~~

Да, да, да (2р)

II

Говорите только тише
Здесь стены тоже могут слышать
Не доверяйте.

Переживём и это с вами,
И пусть все будет между нами
Не играйте.

Припев:

Он был кем-то не доволен
Но теперь уже уволен
И долго не увидит вас
Просто так.

Он был слишком увлечённый
И не знал, что обречённый
Получил толпы заключённых
Вот дурак.

III

Подорожает честь и совесть
Благородство, даже корысть
И доброта.

Подорожает самозащита, воздух,
Земля, вода и с ними бог твой
И мечта.

Припев:

Уравновесию не мешать
Платить за то, чтобы дышать
Собою, траур украшать
Кивать обману.

И просто не затем кричать
И мы останемся стоять
Среди того, что нам теперь
Не по карману.

10 февраля

1983г.

|Am E| Am E| — тема

|Dm| Am| Dm| Am |:|E Am|: — припев.

Картинки из школьной жизни.
(Продолжение)

Про нашу школу.

Сегодня ночью мне приснился сон —
Сгорела наша школа почему-то
И утром я с надеждой в школу шёл,
Но оказалось, что она стоит — ^{страшный}наскуча (шуга)

Припев:

Вм И только раз, два, три,
А иногда четыре, пять
Нам удавалось в школе полугатать!

II

Я открываю дверь и всё тут не по мне
Здесь душно, а я жизнь люблю раздальную
И грустно мне становится вдвойне,
Когда зачёт сдаём или дают контрольную.

Припев.

III

Сажусь на задней парте, чтобы подремать
Роняю голову, а на тетрадь попадающую.
Проснусь — будем учителей ругать
Порядки, и вообще всю жизнь проклятую.

Припев.

IV

Звонок! Меня толкают в бок ребята
Проснувшись — настроение дёшевое.
Одна надежда и одна отрада
Одни лишь перемены и столовая.

Припев.

Сейчас пойдём мы и обед забалобоним
и мы возьмём по булке забалуем.
И скажешь пиши в свой живот не воним
и всё равно каесться — это мало нам.

Припев.

Тирания, гады, не дают покоя
Учитель меня уже заколебали
Эх, была бы наша воля
Да мы б с ребятами давно всё подорвали!

Припев.

Но захочу я в 43 кабинете
Другая обстановка, мир другой
Учительницы лучше в школе нет,
Букет цветов ей принесу на выпускной.

Припев: →

А директриса наша прожила насквозь,
Да и вообще тут всё пропахло паникой,
Порядки, стены, потолок и каждый гвоздь
И души затянулись паутиной!

Припев.

По физкультуре, по родной лишь только петь.
Я знаю что важнее здоровье в теле,
Над остальное мне сугубо наплевать.

Припев.

XII

И вот конец. Снимаю маски все уроды,
Теперь я независим, как Спартак.
Что можешь в жизни быть важнее свободы
Кто скажет: "Нет"? Тому ответу: "Ты дурак!"

Припев. (2р)

Блажной квадрат.

23-24 февраля 1983г.

Картинки из школьной жизни. (продолжение)

Про нашу школу.

Припев VII

Но всё же раз, два, три
А иногда четыре, пять
Нам удавалось у Марины пошутить!

Сажусь на задней парте, чтобы подремать
Роняю голову я на тетрадь поминую.
Проснусь — будем учителя ругать
Порядки, и вообще всю жизнь проминую.

Припев.

IV

Звонок! Меня толкают в бок ребята
Тоскулая — настроение дешёвое.
Иногда надежда и одна отрада
Лишь перемены и столовая.

Припев.

ице)

Сейчас пойдём мы и обед забалобоним
или возьмём по булке забалуем.
И скалько пиши в свой живот не вгоним
и всё равно каесться — это мало нам.

Припев.

IX

Сегодня выходной, сегодня комбиком.
Поспал потом включило телек,
В нём пишут про завод, и про какой-то там
Мне всё равно и я лежу в постели. ^{подраз}

Припев.

X

Ну, что, братва, махнём на ^{шкарный двор?} ~~этажон?~~
или в кино пойдём вот такко денег мало.
Весна ведь на дворе! А нам ведь всё равно
Поставим "законные" три балла.

Припев.

XI

Мой табель растисали, как хотели
По физкультуре, по родной лишь только пятёр.
Я знаю, что важнее здоровье в теле,
Над остальное мне сугубо наплевать.

Припев.

XII

И вот кончу. Снимаю маски все уроды,
Теперь я независим, как Снартак.
Что может в жизни быть важнее свободы,
Кто скажет: "Нет"? Тому ответу: "Ты дурак!"

Припев. (2р)

Блатной квадрат.

23-24 февраля 1983г.

Урод.

Hm

Ты можешь ^{попробуйся} ~~попробуйся~~ ~~всё~~ ~~сделать~~,
Повязать ^{Fm#} тёртый галстук
И ^{Gm} сердце застегнуть в дорогом ^{Hm} пиджаке.
Тупое лицо скрыть ~~под~~ ^в озабоченной маской
Но одного ты не скроешь,
Не скроешь в себе!

РИТМ
МЕДЛЕННО

Припев:

Что ты урод ^{Gm} ~~внутри~~,
Что ты ^{Gm} ~~внутри~~ ^в ~~душе~~,
Хоть ~~Хоть~~ ^{Хоть} телом ^{Gm} сильный ты,
Но калека ^{Gm} внутри!

|БЫСТРО|

Весьма красив собой,
Но уродлив душой,
Всебя посмотри —
Калека внутри!

II

Ты можешь говорить
Про смелость и гордость
Ты можешь правиться девчонкам.
И за стеною стов
Скрыть трусость и подлость
И друга продать не жалей ни сколько!

Припев:

Ведь ...
Ведь ...

III

С поддельной улыбкой
Ты вежлив, остряк
Как белая тень — рядовой мизантроп.
И этим быть можешь
Кому-то приятен,
Но только приятен, как маккен!

Припев:

Ведь ...
Ведь ...

8-10 марта 1983 г.

Картинки из школьной жизни.

(продолжение)

Гили туалету.



Как башия для ишанцев
и свобода для спартанцев
и как для русских водка и папка сигарет.
Как бог для сусеверов
и победа для спортсменов
Так дорог нам наш школьный туалет.] 2p

Здесь можно разобратся
и можно здесь пограбят
и в сексу проиграть всё до гроша.
и вдоволь накуриться
и грошико материться
и сделать всё, что требует душа.] 2p

Здесь можно шмотки сшорговать
Здесь можно просто прогулять
и то что прятали в душе на стеклах написать.
В зубах с окурком вместе
Орать блатные песни
и в праздники культурно вышивать.] 2p

Ой-луй в тухом подвале
Ой-остров в океане
Здесь наша территория, здесь наш приоритет!
Пусть юности пройдут года
Но не забыть нам никогда
Тот дорогой нам школьный туалет.] 2p.

Блатной квадрат.

4 апреля 1983 г

КАПЛИ.

Am Июньский мивень уносил в потоках мусор
Dm И с чистых стен смывал невидимую грязь
E И не исправляя, чтоб оставалось всё как нужно
Am Без чёрной пыли и без прикрас.

Припев:

|| РИТМ МЕДЛЕННО ||

F И мивня тугое полотно
C И вот уже окно слезами плечет
Dm А камни разбивались о стекло
F Как кадеты о кеудачи.
Am

И вниз они летели для того
Чтоб кто-то мог подняться и казю всем встать
Но пращели быстро и легко

F Пока не разбился об асфальт.
C Там, где должна расти трава
Am Был чёрный асфальт!

Чёрный асфальт!

Чёрный асфальт!

Чёрный асфальт!

II

Сливали камни то, во что ты верил сено
и оставляли, то, во что поверишь ты потом.
Но не смогли сжить что не шутко с человека,
Потому что человек был под замком!

Припев.

III

И в жизни иногда вот так бывает
За пазухой платят хлопанием дверей.
А камни собой чужую грязь алываши
Что б получить проклятья от людей!

Припев.

23 марта - 11 апреля
1983г.

Я НЕ ЗНАЮ, ЧТО СО МНОЙ.

Am

I

|быстро|

Ты из А-фин **Dm**, ты из боши **E**, **Am**
Хоть на Луке **F** стоит твой дом, **Am**
Но для плебея **Dm** он один, **Am**
Я помню только **F** об одном. **E**

Припев:

Я не знаю, что со мной
Я не узнаю себя.

Я не знаю, что сделать с собой
Когда увижу тебя.

Как это просто — пригласить
В кино или на балет.

Но не могу тебя спросить
Я боюсь услышать "НЕТ",
"НЕТ" в ответ!

II

Хочу по школе, как чужой
Забыв про тревоги дня
И только вижу образ твой
На последней парте у окна.

Припев.

III

Ты королева, а я просто раб
Но мне легче, когда я пою.
И я счастлив, я просто рад
Когда увишу улыбку твою.

Припев.

Для меня отказ, как шлютика,
 Но я пощады не прошу,
 Я буду просто не мужика,
 Если завтра тебя не спрошу.

Припев.

15 апреля 1983г.

МЫ ПРИВЫКЛИ.

Hm

I

|БЫСТРО|

Мы привыкли день за днём
 Общим ^Gдвигаться путём
 Мы привыкли тихо ^Aжить ^{F#}
 И ^{Hm}оголо в себе тушить.

Мы привыкли соглашаться
 И слепо подчиняться
 И привыкли мы молчать
 И что нужно отвечать.

Припев:

Hm

Мы привыкли, мы привыкли
 Мы ^Gпривыкли, мы привыкли
 Мы ^Aпривыкли, ^{F#}нас ^{Hm}прощают.

Мы привыкли, мы привыкли
Мы привыкли, мы привыкли
Мы привыкли, а остальные привыкают.

II

Мы привыкли, что я средний
что мы первый и не последний
Мы привыкли не искать,
А просто так, чего-то не давая.

Мы привыкли к равнодушию
и плевать в ту же душу
Разучились мы любить
Разучились просто жить.

Припев.

III

Мы привыкли, что так нужно
и что скажут делать дружно
Так привыкли жить всегда
На "НЕТ" говорить "да".

Ты не привык сопротивляться
Ты не привык за что-то драться
Привык ты просто жить безвольно
Ведь привыкать — оно спокойней.

Припев: - 2 р

Кому 14 - привыкают, кому 15 - привыкают,
Кому 16 - привыкают, кому 17 - привыкают,
Кают, кают, кают, кают,
Тают, тают, тают, тают,
Привыкают,
Умирают.

20 апреля 1983г

Малына.

Это было в мае, девятого
Мы в 3 часа собрались на муче,
Конечно этот день отметить надо нам
У Црки на малыне были все.

С собою мы что надо принесли
Сказали: "Здрассти" и во внутрь вошли.

Там был любимец Лёха наш,
А также Хора Караидан
И представитель от Луха Андрияха Тамазан.
Ещё Романов Жорка
И Черня с братом Юркой
Ракила был тогда ещё не пьян.

Хозяйка собрала нам закусок
И сразу сам мы за стол.

Потом мы пили за победу,
Что столько лет войны ух нету
Что никому народ наш не сломишь.
Чтоб сдать экзамен скоро
Ещё за Црку с Жорой
Потом не помню за что пришлось нам пить.

Вынули всю ваду и микёр
и надылились хоть венчай в комнате топор.

Потом уже нечего шотать
Данила к Светке приставать
и было видно, что он к ней не равнодушен.
А лёха хоть и был он нязным
но скромно всё и не бухил,
и ~~вонил~~^{бы} столько же ~~остановся~~^б мы на ужи.

и только дым от сигарет
мамина есть, мамин нет.

Жора с Юркой быстренько
в магазин за рислингом
А как ^{дали} пришли ^{назад} к гитару притащили.
и сразу в руки Черны
Блатные всё про смерти
Про тюрьмы и про жизнь в преступном

мире.
Но старая гитара видно долго не играла
и струны лопнули, как нервы ... в ментовке.

и вот уже всё выжито что есть
и вот теперь уже не встать, ни сесть
А на часах уже шесть и ^{больша} нечего ловить.
Ещё б. Вот так набравшая
Теперь с чертёвней драть
или курсантов в "Современнике" ловить.

А кто не был сегодня - тот дурак,
Решили и пошли мы на "пятак".

10-13 мая 1983г.

Блатной квадрат.

Играет «МЕТАЛЛИСТ»



^I
Мины врезаются вот в стриженный газон
На поле выбегают футболисты,
Сегодня праздник в Харькове — футбол,
Сегодня каждый здесь болельщик «Металлиста».

Судья — свисток. И кешеренце топчит,
Теперь зависимо только от себя.
Ты не имеешь прав играть как хочешь,
Победа идёт весь город от тебя.

Принев:

Играет «Металлист» — трибуны падают,
Отдать старается всё каждый футболист.
«Давай, ребята, ох как нужен гол нам!»
И вот опять идёт в атаку «Металлист».

^{II}

Здесь любят тех, кто не играет на трибуне,
И кто не ищет виновного кого-то.
Здесь любят тех, кто не пеняет на мишуту,
И кто всё время нацелен на ворота.

Здесь любят тех, кто не пускает в ход причины
уйти с борьбы, хотя устал и пот с лица.

Здесь любят тех, кто остаётся на поле мужской
С начала и до самого конца.

Привет:

Играет „Металлист“ — трибуны полны,
И знак к атаке дал невидимый горист.

Грудь наполняется вся радостною болью,
Когда опять идёт в атаку „Металлист“.

III

И есть закон у настоящего спортсмена —
Бороться, не сдаваясь никогда.

Иградей будет долгожданная победа,
Если ты не на миг не покажешь себя.

Да, силы отдают, как видно, не в пустую,
Анилодисментов больше слышится, чем свиста.

В том, что на матче трибуны не пустыют.

Виковают только сами футболисты.

Припев:
Играет „Металлист“ — трибуны полны,
И ветер по полю гонит жёлтый мет.
И людям вскакивать приходится невольно,
Когда атаку завершает „Металлист“.

2-7 сентября 1983
КРД №10
(ул. Петровского 23)

III куплет (вариант №2)

И ничего бы мы не видали, кроме фига,
Если бы не наш любимый, мысленный хёрт Леммен^{ко},
Но если Харюков столько лет уже в высшей
Где Суперкубок? Гнать всех к хёрту и не мешкать^{лине}.

И голоса с трибун и горны, всё в пустую,
Антидисменны заглушают сильным свистом.
И обещали всё — трибуны пусть пустуют,
Но катодный матч опять приходи к

Припев. „Металлисту“

Россия.

I

Не мое.

[МЕДЛЕННО]

О тебе, Россия, много песен спето,
Каждым словом, каждым сердцем ты согрето,
Уютка нет в мире краше,
Чем тебя, Россия наша, } 2p.
Не любить тебя нельзя,
Здесь родились мы и я.

II

Над желтыми полями журавли летят
А над синими холмами все бойцы летают,
Шли они на бой суровый
За согревшую под кровом, } 2p.
За тебя, Россия, чужды
За свою землю.

III

Ам
Как бы жизнь людей по свету не бросала, Ам
Как бы их она в веках не испытала, Ам А7
В каждом сердце есть и будет Г
Часть России, словно люди Ам
Из сердец сложил Родину свою. Ам } 2p.

Матерям.

[переворот]

Я в сотый раз сегодня вспоминаю
Тот милый образ детства моего
Но лишь сейчас я только понимаю,] 2р
Что очень мало сделал для него.

Той добротой всегда согрет был в стужу
С её рукой надёжно было мне
Никто другой тогда мне не был нужен] 2р
Всё это вспоминаю, как во сне.

[ритм медленнее]

Но сон прошёл, прошёл, как всё на свете
Нас охватил судьбы водоворот.
А для неё, по-прежнему мы дети,] 2р
Хоть всё растём, взрослее каждый год.

Мы вырастаем, разлетаемся из дома
Мы начинаем жить, творить, искать,
А матерям всегда на всё готовым] 2р
Всегда трудней и тяжелее падать.

[переворот]

Я в сотый раз, а можем в тысячный желать
Вам счастья, радости, всегда спокойных снов.
И этой песней вас сегодня поздравляю,] 2р
Её дарю вам, как большой букет цветов.

24 февраля 1983г

Романов Жора и Екатерина

[: | D m E A m | :] - 1, 2 - стр.

| F C E A m | - 3 стр. Повторение:

| F C E | - 4 стр | F C E A m | - 3 стр.

| F D m E A m | - 4 стр.

И солнце отражают лужи
И всё прошло, и высохла трава.
А среди нас, плывут такие люди,
Или верней — бездушные тела.

И людям не давать ответ
За это нет статьи.
Сегодня умер этот дед,
А завтра может ты.
А сколько их ещё умрёт
Под нашими ногами
Покамест каждый не поймёт,
Что будет если он пройдёт!
А мы привыкли проходить, не замечать
И ворошить тупые раны
И после этого считать
Себя приличными и хорошими!