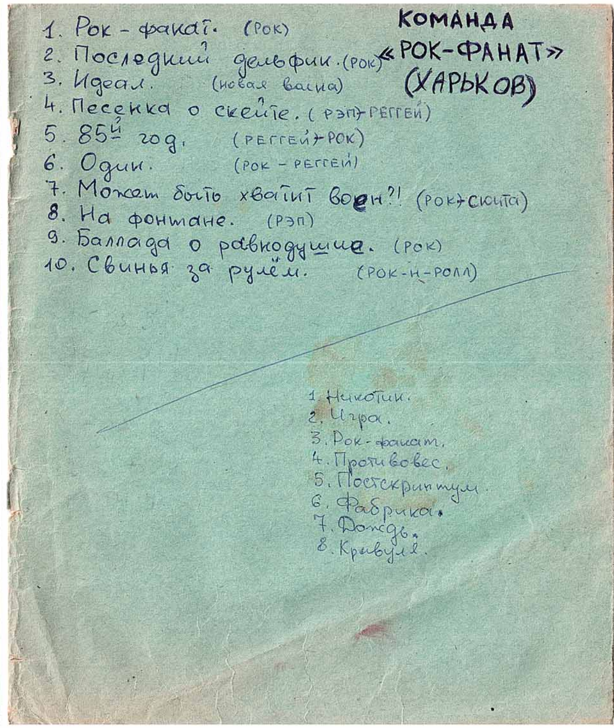
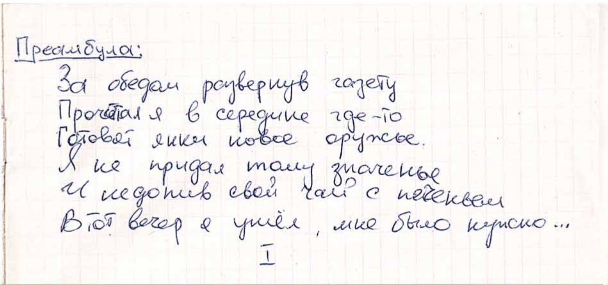


КОМАНДА «РОК-ФАНАТ» (ХАРЬКОВ)

1. Рок-фанат. (рок)
2. Последний дельфин. (рок)
3. Идеал. (новая волна)
4. Песенка о скейте. (рэп + реггей)
5. 85й год. (реггей + рок)
6. Один. (рок - реггей)
7. Может быть хватит войн?! (рок + сюита)
8. На фонтане. (рэп)
9. Баллада о равнодушие. (рок)
10. Свинья за рулём. (рок-н-ролл)

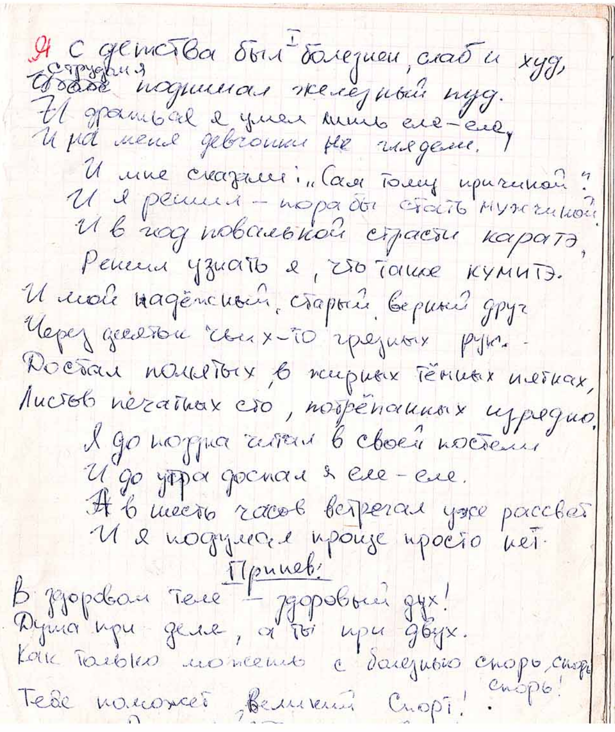
1. Некотик.
2. Игра.
3. Рок-фанат.
4. Противовес.
5. Постскриптум.
6. Фабрика.
7. Дождь.
8. Кривуля.



Преамбула:

За обедом развернув газету
Прочитал я в середине где-то
Готовят янки новое оружье.
Я не придал тому значенье
И недопив свой чай с печеньем
В тот вечер я ушёл, мне было нужно...

I



Я с детства был[I] болезнен, слаб и худ,
~~Слабо~~ С трудом я поднимал железный пуд.
И драться я умел лишь еле-еле,
И на меня девчонки не глядели.
И мне сказали: „Сам тому причиной"!
И я решил – пора бы стать мужчиной!
И в год повальной страсти каратэ,
Решил узнать я, что такое кумитэ.
И мой надёжный, старый, верный друг
Через десяток чьих-то грязных рук
Достал помятых, в жирных тёмных пятнах,
Листов печатных сто, потрёпанных изрядно.
Я до полуночи читал в своей постели
И до утра доспал я еле-еле.
А в шесть часов встречал уже рассвет
И я подумал: проще просто нет.

Припев:

В здоровом теле – здоровый дух!
Душа при деле, а ты при двух.
Как только можешь с болезнью спорь, спорь, спорь!
Тебе поможет великий спорт!

Александр Чернецкий выступает на вечере Интердружбы в ХТМП.
УССР, Харьков, 24 декабря 1983 г.

Творчество.

(РОК)

I

Я заперся в творчестве
Мирские дела,
Теперь для меня
Суета – маета.

Я заперся в творчестве
И вам не понять,
Чего же мне хочется
Себя убивать,

И про-че-е…
Я заперся в творчестве
Мирские дела.
Твор-че-ство…
Я заперся!

Приедут и подарок маме
Квартира – балаган.
Листы бумаги под ногами
Белеют тут и там.
Хлам!

II

Пишу я навалом,
Рифмую на раз

Но сплю как попало
И ем через раз.

И даже девчонка
Моя утром вчера.
Крутнув у виска
Мне сказала: „Пока."

И про-че-е…
Я заперся в творчестве
Мирские дела.
Творчество…
Я заперся!

Припев:

Я себя разрываю на части,
Я себя не жалею по часто,
Замечаю, замечаю,
К тем, кто глух и слеп
Не достучаться!

III

Пока мои в Сочи
Гудят загорают.
Тут деньги закончились
И я занимаю.

Но вот и соседи
Перестали давать,
Я даже стихи свои
Стал продавать!

И про-че-е…
Я заперся в творчестве
Мирские дела.
Твор-че-ство…
Я заперся!

~~Я поступаю в институт
Литературный.
И муки творчества растут
Но прямо в урну!
Мне дурно!~~

IV

~~По концертам и капустникам
Я должен успеть
Потом будет некогда
[illegible] [illegible]~~

Песика о скейтборде.

(РЭП)

I (соло)

C G C / F7
Я достал себе доску,
F G
В дверь ~~Вон~~ сурочкал свою тоску.
C G C / Dm
И с тех пор без скейта я ни дня
~~[illegible]~~
F7 G
Не жалея ни прохожих, ни себя.
И вот.

Припев: (РЕГГЕЙ)

Am F G
Мчится ветер за спиной
Am C G
И зовёт меня с собой.
F Em
Я лечу как-будто птица,
Dm F7 G
Эй, муравьи, придётся вам посторониться

Am
Ай-я-я-я-я я, яй
F G
Ой-ой-ой-ой,
Am
Ай-я-я-я я, яй
C G
О-о-о-о.

Am
Ай-я-я-я-я я яй
F G
Ой-ой-ой-ой, ой-ой-ой-ой
Am
Ай-я-я-я-я я, яй
G7
О!

II

С детства обожая скорость
Я не раз летал на „скорой".
И вот снова засмотревшись на стройность
чьих-то ног,
Скейт подпрыгнув улетает, ~~улетает из-под ног.~~

Припев:

Мчится ветер за спиной
И несёт меня с собой,
Я лечу уже как птица
Эй, воробьи, придётся вам посторониться!
Ай-я-я....

(соло).

III

Я клянусь своей панамой,
Не жалею папу с мамой.
Возвращаюсь весь в крови домой,
— Удивляюсь, Саша, ты ещё живой.

Припев:

Но завтра ветер за спиной
Будет снова звать с собой,
Я взлечу как-будто птица,
Чтоб с высоты над муравьями повеселиться.
Ай-я-я... 1985 г Закончил 1 августа

Я буду ждать..

(блюз)

I

Я стоял у входа в метро
Холодный дождь осенний лил.
Я сильно промок, но никто
„Что с тобой?" не спросил.
Я ждал тебя и вспоминал вчерашний вечер
Что же случилось между мной и тобой.
А толпа шла и шла мне навстречу,
Той дорогой, которой ты всегда возвращалась домой.

Припев:

Я буду ждать, буду ждать,
Я буду ждать, буду ждать,
Я буду ждать целый вечер.
Я буду ждать, буду ждать
И это всё ерунда,
Ерунда, что время лечит.

II

Мы делили с тобой ~~[illegible]~~ печаль и радость,
И разлук немую боль.
И нужна нам была такая малость
Среди серых будней — любовь.
Ты придёшь и мы посмеёмся
Над тем, что сделали из ничего.
И в наш волшебный сон вернёмся
И пойдём ко мне, у меня сегодня никого.

Припев.

(соло - гитара)

III

И вот ~~уже опустился~~ зажёг рекламы вечер,
Но дождь не перестал.
~~И темнота давила плечи~~ А я ~~[illegible]~~ смотрел всё в лица встречных
И ~~[illegible]~~ думал, как же я устал.
И подбросив ещё раз монету,
Не веря самому себе.
Я докурил свою сигарету
И тенью растворился в шумной толпе.

Припев.

Я буду ждать — (имитировать голосом).
(соло - сакс.) 15 сентября 1985.

Может быть хватит войн?!

(Рок)

Припев:

Люди! Может быть хватит терпеть?
Люди! Этот позор и муки?
Люди! Может быть хватит смотреть?
Люди! Как нам ломают руки!
Люди! Ради своих детей!
Люди! Может подумать стоит?
Люди! Может быть хватит смертей?
Люди! Может быть хватит войн?!

I

Когда мы спим,
Или пьём кофе в баре,
Когда стоим
И ждём любимых,
Когда спешим, запомни, парень,
Что где-то стреляют
И считают убитых.

Ты скажешь: „Это далеко".
Ты скажешь: „Брось, старик, дурные мысли"
А в это время может там далеко
Готовят нас к загробной жизни,
к загробной жизни!

Припев.

Проигрыш.

Кресты эти помнят
Вдов из России,
Дымящие трубы,
И концлагеря.
Лидице, Сонгми,
И смерть Хиросимы
И Детские трупы —
Это война!

Ты тоже запомни
Расстрелянных тысячи,
Сожжённых, повешенных
Их хватит сполна.
В России ты вряд ли
Кого-нибудь сыщешь.

V

Да,
Это уже история.
Да,
~~Старик,~~ Ты прекрасно живёшь.
Да,
Но чего это стоило
Двадцать миллионов
Уже не вернешь.

Так помни — кровь ещё не остыла,
Так помни — Земля наш общий дом.
И если в одной комнате стреляют в затылок,
То это не значит, что в другой тебе
не выстрелят в лоб!
выстрелят в лоб!

Припев.

Закончил 13 августа

Меня опять тревожит.

I (РЕГГЕЙ)

G
Меня опять тревожит,
C D
Что день напрасно прожит,
G
Что скоро ночь и может,
C D
Я завтра снова тоже
C G Em A7
Все силы растрачу не на то, о-о-о,
C D G
И всё, что сделаю будет выглядеть смешно.
G C D
О – о,о,о . . . . о,о,о о,о,о, о,
О – ,о,о,о

II

Меня опять тревожит,
Что все вокруг похожи,
Что с каждым днём дороже,
За пошлость платим, всё же
Я знаю будет год счастливых дней, э-эй,
Ничего, что зло пока сильней.
Е – ,е,е,е ...

Припев: (медленно)

Gm D# Gm
Я себя разрываю на части,
Gm D# Cm
Я себя не жалею, но часто.

Gm
Замечаю, замечаю,
D# F Gm
К тем, кто глух и слеп не достучаться.
(Тук-тук... Кто там?)

III

G
Меня опять тревожит,
Что снова я не прошен,
И мой черёд хороший,
В угол пыльный заброшен.
Что слова меня вредны здесь пойму-у-ут,
У нас обычно после смерти признают.
У – у,у,у ...

IV

Меня опять тревожит,
Что день напрасно прожит,
Что скоро ночь и может,
Я завтра снова тоже
Останусь как сейчас оди-и-ин,
Лишь снег вокруг, и тает сигаретный дым

Закончил 12 ноября 1985 г.

Возвращенье.

I (allegro)

О том,
Am7 Em7
Как мы возвращались не будет стихов,
Am7 Em7
Ни громких?, ни даже паршивых,
Dm7 Am7
О нас не покажут мальчишкам кино,
Em7 Am7
А хронику спрячут в архивах. / A9

Припев:

Dm G C Am
Как девочки шеи бросались в объятья,
Dm G C
И жались к ~~солдатам~~ совсем огрубевшим.
Dm G C Am
Дрожа целовали и прятали в платья
Dm Em7 Am7
Усталых и так постаревших.
проигрыш: | Am7 | Dm7 | Am7 | E7 |

II

Как мы возвратились расскажут потом,
Когда нам не будет так худо.
И выпить нальют и посадят за стол,
Всех, ~~мы возвратились~~ тех кто вернулся оттуда.
А... Припев.
Проигрыш.

~~III~~
~~Так мы возвратились по старым домам~~
~~К любимым делам и заботам.~~ Тогда ему было
~~Медаль „За отвагу" и сыну отдал.~~
... бова года. Проигрыш. Припев.

10 декабря 1985 г.

III

Так мы возвратились по старым домам,
С болью ран на плохую погоду.
И жизнь остальную ценили как там,
Патроны ценили и воду.
Припев:
А...

10-13 декабря 1985 г.

* * *

Я ненавижу день с утра,
И этот двор и небо с просинью.
Мне снилось только что весна,
И вдруг уже запахло осенью.

Александр Чернецкий с одногруппниками возле ХТМП. УССР, Харьков, Холодная гора, осень 1985 г.