Год

I.

Fmaj7 Fadd9 C Cadd9

Газетные полосы тают в снегу,

Fmaj7 Fadd9 C Cadd9

Любимое слово – «Вчера»,

Fmaj7 Fadd9 C Cadd9

Игра на пределе - тоже игра,

Fmaj7 Fadd9 C Cadd9

Но где здесь предел я сам не пойму.

Fmaj7 Fadd9 C Cadd9

И если я что-то познал,

Fmaj7 Fadd9 C Cadd9

То это то, что свобода - подвал,

Fmaj7 Fadd9 C Cadd9

И кто-то нальет тебе полный стакан,

G B C

Ну кто тебе сказал, кто тебе сказал, что я мертв?

II.

Ты найдёшь меня там, где давно меня нет,

И это не я буду просить у тебя сигарет,

И мы посидим, пока ходит метро,

Давай, оставайся, теперь всё равно.

Счастливые дни, вокзальные перроны,

Но то мне казалось, что кончаются патроны,

И ты знал, от чего я кричал,

Ну кто тебе сказал,

Кто тебе сказал, что я мёртв?

Ш.

И я держался, что было сил,
Но осень вспыхнула слишком рано,
И этот год, как рваная рана,
Господи! Я никогда так тебя не просил!
И если я что-то признал,
То это то, что свобода – подвал,
Но как странно молчит полный зал,
Ну кто тебе сказал,
Кто тебе сказал, что я мёртв?

D C D Am9

Посмотри мне в глаза!

июль 1988

Fmaj7 - 012300 (от первой к шестой струне)

Fadd9 - 312300 (от первой к шестой струне)

Cadd9 - 030230 (от первой к шестой струне)

Am9 - 755500 (от первой к шестой струне)