

Спартанец

Intro: **Am** —3—232—

Am —2—020—

H11 —2—20—

I

Am —3—

Закат сгорал в объятьях туч,

Am —2—

Он с этим днём простился.

Am —2—

Последний яркий солнца луч

Am —2—

На шлемах отразился.

Fmaj7 —3 1—010— (II) *

Земля, устав от груды тел,

Am

Дышала тяжело.

Gdim —5-7—(I) **F#dim** —4— (II)

Но вот от крови опьянев, уснула глубоко.

Лишь час назад затих здесь бой,

И уронив мечи,

Кто утром был ещё живой

Теперь уже молчит.

Fmaj7 —3 1—010— (II)

И стаю чёрных воронов

Am —1 (II) 2 2 (III)—

Не пугают стоны,

F

Израненных воинов,

E

Бредящих от боли.

Припев:

B

На поле брани,

Dm

Смертельно ранен

B

Под битвы танец

F

Умирал спартанец

G

Он смело дрался

Dm

И пронзён был в спину,

G

Но смерти не боялся

A

И поле не покинул.

B

В неполных двадцать лет

Dm

Встречал свою он смерть.

B

Богов моливший горячо,

F

Что умирал с мечом.

G

И утопая в тёплой крови,

Dm

Прощался с жизнью зыбкой.

G

Себя заставив силой воли

A

Умирать с улыбкой.

G F Am —3 1—010—

II

В тот год к ним римляне пришли,

Шагая легионами.

Они с собою смерть несли

Под старыми знамёнами.

И встала Спарта, взяв мечи,

Ей отступать не сметь.

И кто-то там уже кричит:

«Свобода или смерть»!

И был неравный, жаркий бой,

Спартанцы не ушли.

И землю защитив собой,

Все в землю легли.

И с высоты вороньих крыльев

Считали птицы, поле смерив,

Что в этой битве победили
Те, кто улыбались смерти.

Припев.

20 ноября 1984 г.

H11 - 00212х (от верхней струны к нижней)

Fmaj7 - 01230х (от верхней струны к нижней)

Gdim - 6565хх (от верхней струны к нижней)

F#dim - 5454хх (от верхней струны к нижней)

* в скобках отмечена струна, на которой играется тот или иной мелодический ход, поддерживающий аккорд.