

Чикаго

Intro: **Em Em F#dim H7 3p.**

C C H7 H7

I.

Em Em F#dim H7

Хорошо, что у нас есть ещё ночь,

Em Em F#dim H7

Но собаки не спят, не различить погон,

Em Em F#dim H7

По городу катит серый фургон,

C H7

Но я оденусь в чёрное, меня хрен возьмёшь.

Em Em F#dim H7

И счастье в том, чтобы иметь кусок хлеба,

Em Em F#dim H7

И не менять своих убеждений,

Em Em F#dim H7

Но это небо останется небом,

C H7

А «там» работают без рассуждений.

D C9 H9

И верить только разбитому магу,

G Em H7

Но, дорогая, ты не в Чикаго...

II.

А мы идём, но хватит ли слёз,

А мы поём за деньги для люда,

И каждому Пилату нужен Христос,

Но кто уверен, что я не Иуда.

И опять какой-то дурак

Рассуждает о нашей изгое,

А на кухне всё тот же бардак,

И папиросы – дерьмо, и чай как помои.

И верить только разбитому магу,

Не понимая, что такое Чикаго...

III.

Хорошо, что у меня есть ещё блюз,
Твоя любовь и немного вина,
Одиночество, то чего я так боюсь,
Доброе утро, родная страна...

А мы поём, но кончится блюз,
И ночь – это не вечная полночь,
А на флагштоке распятый Иисус,
И рядом хохочет какая-то сволочь.

И верить только разбитому магу,
Предчувствуя, что никогда, никогда...

февраль 1989 г.

F#dim	002102	(от первой струны к шестой)
C9	033230	(от первой струны к шестой)
H9	022120	(от первой струны к шестой)